



Île de Nantes

DOSSIER DE PRESSE - 14 NOVEMBRE 2011

Des créatifs à la pointe Visite de chantier du «Karting»

Alors que les Halles Alstom s'apprêtent à fermer leurs portes provisoirement, pour une réhabilitation de plus de 21 mois (pour la 1^{re} phase), l'ancien Karting fait peau neuve pour accueillir une quarantaine d'entreprises créatives du territoire. Une partie des locataires de la Halle ainsi que de nouveaux acteurs rejoignant la dynamique du cluster s'y installeront à compter de janvier 2012.





01 | Une situation au cœur de la métropole nantaise

Les Halles Alstom, centre névralgique du **Quartier de la création**, accueillent depuis plusieurs années une multitude de petites et moyennes entreprises créatives, d'artistes et artisans. C'est en 2003 que la Samoa, aménageur de l'île de Nantes, a initié cette dynamique au sein des halles, véritable aubaine pour offrir des locaux à ces différents acteurs, à moindre coût.

Dans la perspective du **démarrage du chantier de transformation des Halles Alstom en 2012**, plusieurs sites vacants ont été identifiés par la Samoa à la **pointe ouest de l'île** pour que ce secteur devienne un pôle économique consacré aux industries créatives et culturelles, ainsi qu'à l'économie sociale et solidaire. Profitant d'une **période de transition préalable à la définition de projets futurs**, l'objectif est de reloger les entreprises implantées dans les halles et d'en accueillir de nouvelles attirées par la dynamique du Quartier de la création. Parmi eux, l'ancien Karting, le site de Larivière qui doit accueillir **LesÉcossolies**, **l'école du cirque sous un chapiteau** dans le même secteur (maîtrise d'œuvre Agence In situe a&e pour l'association Lézards animés), certains hangars du quai des Antilles (propriété du Grand port de Nantes Saint-Nazaire)... Les aménagements provisoires sont opérés sur ces divers espaces afin d'accueillir les acteurs sur des temps plus ou moins longs allant de quelques mois à une dizaine d'années.

C'est le cas de l'**ancien karting**, situé rue Saint-Domingue, qui connaît actuellement une transformation pour loger, d'ici janvier 2012, une quarantaine d'entreprises créatives, ce qui représente une centaine d'actifs.

Sur cette partie de l'île de Nantes, au centre de la Métropole nantaise, d'autres bâtiments et hangars comme le Karting feront l'objet de transformations. La livraison début 2013 de bureaux et locaux d'activité pour **Les Écossolies** qui regroupent des structures issues de l'économie sociale et solidaire viendra renforcer cette dynamique. Sur l'ancien site industriel de l'entreprise Larivière, sous des anciennes halles réhabilitées, ce projet permet d'accueillir une quarantaine de structures (soit environ 150 emplois), associations et entreprises : Baticréateur, Bolivia Inti-Sud Soleil, Écorev, Liléo, NAPCE, Ouvre Boîte 44...



Il s'agit ici d'une construction modulaire imaginée par Christophe Theilmann (architecte mandataire) et Mathieu Lebot (architecte associé), qui s'adapte aux différentes activités à l'intérieur du lieu et dans les espaces en plein air. Un concept de bureaux est élaboré à partir de containers recyclés, aménagés et superposés, installés aux extrémités d'une grande halle. Cette démarche permet de prendre appui sur l'architecture existante tout en optimisant les coûts de construction.

02 | Le Karting, un éco-concept



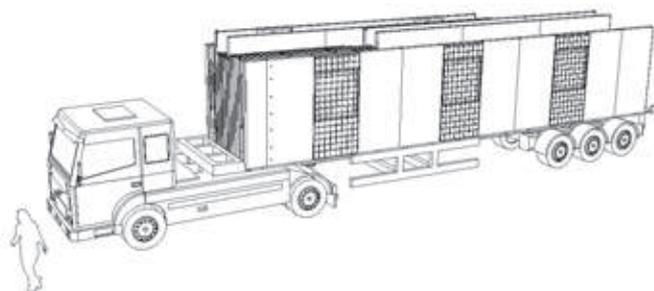
L'obsession du développement durable et du prix de sortie maîtrisé ont été les idées forces du projet de Less is more, Essentiel, O&J et Axe 303.

Dans sa conception globale, le projet de Triply box - tel qu'il a été baptisé - s'appuie ainsi sur l'idée d'un « design minimal », qui s'attache à produire un dessin préalable le plus précis possible pour limiter le gâchis et toutes formes d'interventions supplémentaires sur les matériaux.

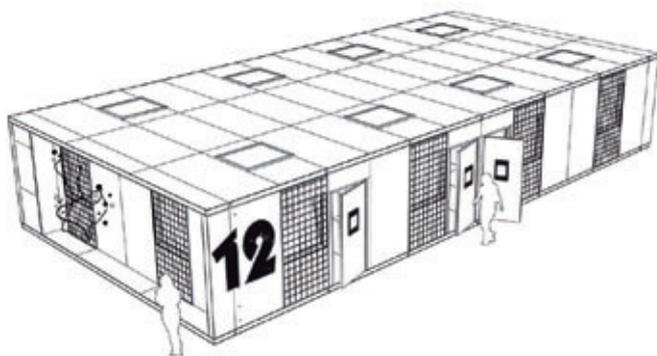
La réalisation met quant à elle en pratique le choix de la **sobriété énergétique**. L'utilisation de matières brutes, valorisant directement le travail des ouvriers ou encore les ouvertures dans le bardage laissant passer la lumière du jour sont autant de signes concrets de cette volonté.

L'équipe de conception, particulièrement attentive à la réduction des contraintes économiques et écologiques liées aux transports, a permis que les **locaux modulaires** soient **transportables et déplaçables** dans leur totalité sur un unique semi-remorque.

En parallèle, la construction des bureaux modulaires s'appuie sur la promotion d'un **circuit économique « court »**, faisant jouer les avantages de la proximité en mettant en activité des acteurs de la région : la **filière bois locale** à travers d'Atlanbois (qui doit rejoindre le Quartier de la création en 2013) et l'exploitation du bois des forêts de la région.



LES LOCAUX MODULABLES ACCUEILLANT LES CRÉATEURS : LE CONCEPT NOW-NEW OFFICE WORKSHOP



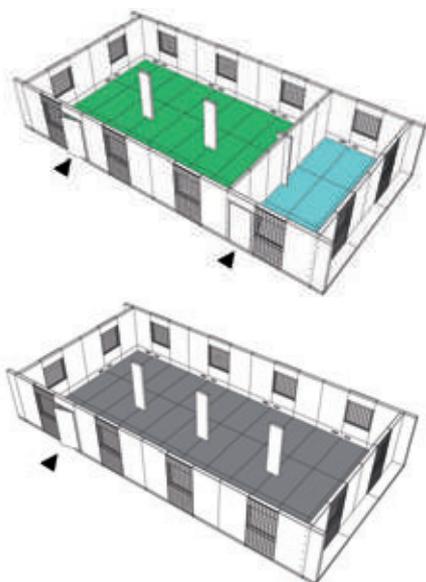
La Samoa, convaincu par le prototype de Jean-Louis Berthomieu installé sous la Halle Alstom (qu'il expérimente, avec son agence, depuis + de 2 ans), au cœur du quartier de la création, a souhaité multiplier cet exemple de locaux modulables innovants et uniques sur le marché. Alliant à la simplicité du design, des coûts de construction réduits tout en maintenant un grand confort de travail, l'agence *Essentiel* a conceptualisé ce prototype sous le nom de N.O.W - New Office Workshop. Ces bureaux, exclusivement en bois, permettent ainsi de décliner les surfaces entre 12 et 96 m² en fonction des besoins des locataires.

Cette modularité ouvre deux potentialités majeures : la mutualisation des espaces et l'évolution de la taille physique de l'entreprise à mesure de sa croissance économique. C'est cette nouvelle image du travail, plus souple et plus flexible qui inspire aussi le design et les qualités de ces bureaux.

RECRÉER UN QUARTIER À L'INTÉRIEUR D'UN BÂTIMENT

Avec une organisation et une signalétique soignée signée *Essentiels/O&J* qui permettra de retrouver des ambiances urbaines, parfois pittoresque d'ailleurs, l'inclinaison des modules permettant de retrouver des aspects des rues italiennes, qui laissent entrevoir toutes les portes.

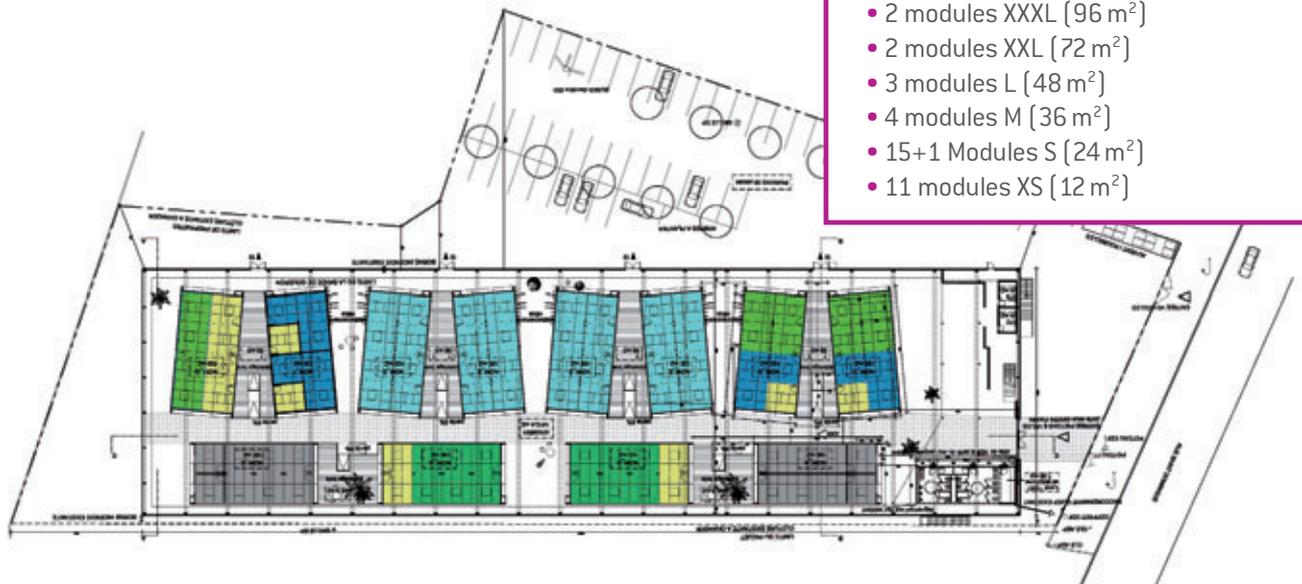
La peau extérieure du bâtiment, le bardage entre 3 et 6 m laisse place à un habillage transparent permettant de faire entrer la lumière et de laisser apercevoir la structure du toit.



MODULES

XS 12m ²		XL 60m ²	
S 24m ²		XXL 72m ²	
M 36m ²		XXXL 96m ²	
L 48m ²			

03 | Composition des modules



Entre 80 et 100 créatifs présents dans la quarantaine d'entreprises, investiront en janvier prochain le Karting. Le loyer est fixé à 150 euros/m²/an et inclut l'accès aux réseaux (Internet et Téléphonie, hors abonnements), la sécurité sur le site (Alarme et dispositif de surveillance), l'électricité (chauffage compris) et ouvre également à l'utilisation d'espaces partagés (Mezzanine).

04 | Le budget

Coût total de l'opération : 989.825,39 euros

- Modules NOW : 694.783,70 euros
- Réhabilitation Karting : 295.041,69 euros

Ce projet dispose d'une subvention de l'État dans le cadre du fond d'investissements Ville de demain d'un montant de 206.000 euros pour les travaux et 40.000 euros pour les études.

05 | Le calendrier

- DÉCEMBRE 2011 / JANVIER 2012 : déménagement des locataires des Halles
- 2^E QUINZAINE DE JANVIER : Inauguration du Karting en présence des locataires.
- PRINTEMPS 2012 : démarrage du chantier des Écossolies

CONTACTS PRESSE

Lionel POUGET tél. 06 85 444 258 e-mail lionel.pouget@samo-nantes.fr
Lénaïc LE BARS tél. 06 29 02 57 62 e-mail lenaic.lebars@samo-nantes.fr

+ d'infos sur le projet urbain :
www.iledenantes.com

TÉLÉCHARGEMENT DES VISUELS

Vous pouvez télécharger les perspectives et photographies présentes dans ce dossier de presse en vous rendant à cette adresse :
<http://dl.dropbox.com/u/47805191/Karting/Karting.zip>