© J-D BILLAUD

samoa Fabrique **urbaine** & **créative** de l'île de Nantes

île de Nantes

Du quotidien au métropolitain, la ville par les usages

MANIFESTE DURABLE POUR L'ÎLE DE NANTES.

MARS 2019

Du quotidien au métropolitain, la ville par les usages
MANIFESTE DURABLE POUR L'ÎLE DE NANTES

« Avec cette idée de manifeste durable, ***c'est vraiment la ville « sur mesure » que je veux voir émerger à Nantes.*** *Je veux rompre avec la standardisation de la ville. Les réflexions de Jacqueline Osty et Claire Schorter répondent à cette ambition avec la volonté de travailler chaque nouvel îlot de l'île de Nantes dans la finesse, à l'échelle du voisinage, du lieu de vie. Penser plusieurs façons d'y habiter et d'y travailler. Laisser ouverte l'imagination pour réaliser des opérations pionnières, sans cahier des charges défini. Laisser possible toutes les formes architecturales. Laisser la nature envahir les rues. Penser les relations de voisinage et les espaces partagés comme le socle du projet architectural. En somme faire que chaque îlot soit ancré à la fois dans l'intensité du grand projet d'échelle métropolitaine et dans l'intimité de la vie quotidienne car à Nantes, la qualité de vie, c'est une réalité qui doit être partout. »*

Johanna Rolland
MAIRE DE NANTES, PRÉSIDENTE DE NANTES MÉTROPOLE ET DE LA SAMOA

L'île de Nantes se construit depuis 15 ans sur de grands objectifs politiques qui perdurent : **construire une nouvelle centralité métropolitaine qui se retourne vers la Loire.**

Le projet affiche aujourd'hui **l'ambition de s'intéresser à la fois à ce qui relève du quotidien (habiter, travailler, aller à l'école, rencontrer ses voisins…) et du rayonnement métropolitain de l'île (accueillir de grands équipements comme le CHU ou des établissements d'enseignement supérieur, offrir des lieux touristiques emblématiques…).**

Au fil du temps, la **Samoa qui pilote le projet urbain de l'île de Nantes**, a affirmé une méthode qui lui est propre et constitue désormais sa marque de fabrique : **l'attitude ouverte d'accueil de projets, une envie et une capacité à expérimenter, l'imbrication forte entre culture, création et projet urbain et enfin la participation citoyenne** qui s'est fortement accentuée ces dernières années. L'ensemble de ces principes sont réaffirmés aujourd'hui.

Alors que se prépare la construction d'un nouveau

© VINCENT JACQUES

quartier au sud-ouest de l'île et du futur CHU, que la métropole nantaise affiche son ambition de transition énergétique, la Samoa renouvelle son approche et propose un « **Manifeste pour une île durable** ».

Élaboré en concertation avec les urbanistes de l'équipe AJOA-Schorter, les citoyens, les services de la métropole, les acteurs institutionnels et économiques, ce manifeste **exprime l'ambition, la vision que la Samoa porte pour le projet.** Il identifie quatre lignes directrices qui donnent un sens fort au projet : **l'île des communs, l'île des mobilités complices, l'île du bien-être et l'île résiliente.**

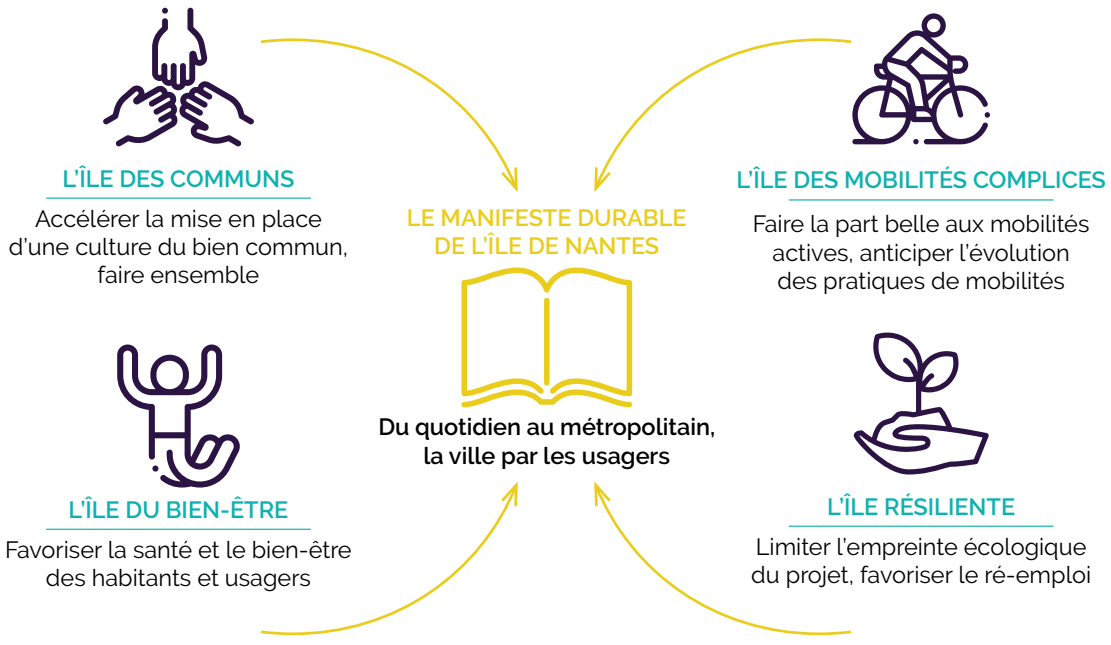
Le Manifeste s'intéresse avant tout aux usages : avant la performance technique ou technologique, nous recherchons la qualité des usages de la ville que nous produisons, pour une ville où il fait bon vivre, travailler et se promener.

« Le Manifeste pour une île durable est un cadre de référence simple et accessible, qui sert de guide à tous les partenaires du projet. Il permet à chacun de contribuer à l'ambition ainsi donnée. Ce document est le fruit d'un travail collaboratif très largement ouvert qui a associé services de Nantes métropoles, habitants, acteurs et partenaires de la filière des industries créatives et culturelles. Les quatre grandes orientations se déclinent en actions projetées ou réalisées, à trois échelles : celle du projet urbain et de la figure paysagère, celle des opérations immobilières (logements, bureaux, activités en pied d'immeuble), et celle des actions de proximité qui relève davantage de l'animation des quartiers. »

Jean-Luc Charles
DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA SAMOA

LE MANIFESTE DURABLE DE L'ÎLE DE NANTES, UN GUIDE POUR LE PROJET

4 ORIENTATIONS QUI DONNENT UN SENS FORT AU PROJET



L'ÎLE DES COMMUNS

- **Accueillir toutes les populations et favoriser tous les usages**, un projet pour tous les publics.
- **Encourager la coproduction et la concertation** pour une meilleure appropriation du projet et un meilleur vivre ensemble.
- **Susciter la création de communautés habitantes et permettre les usages partagés**, la mutualisation des lieux et des services (espaces extérieurs de voisinage, salle de sport, buanderie, atelier de bricolage, terrasse partagée…).
- **Être un territoire d'accueil des initiatives** et de **développement des nouvelles économies** (ICC, ESS, économie circulaire).

© VINCENT JACQUES

EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE
En janvier-février 2018, un groupe de citoyens a pu travailler sur des préconisations pour le futur quartier République, en matière de bien-être.

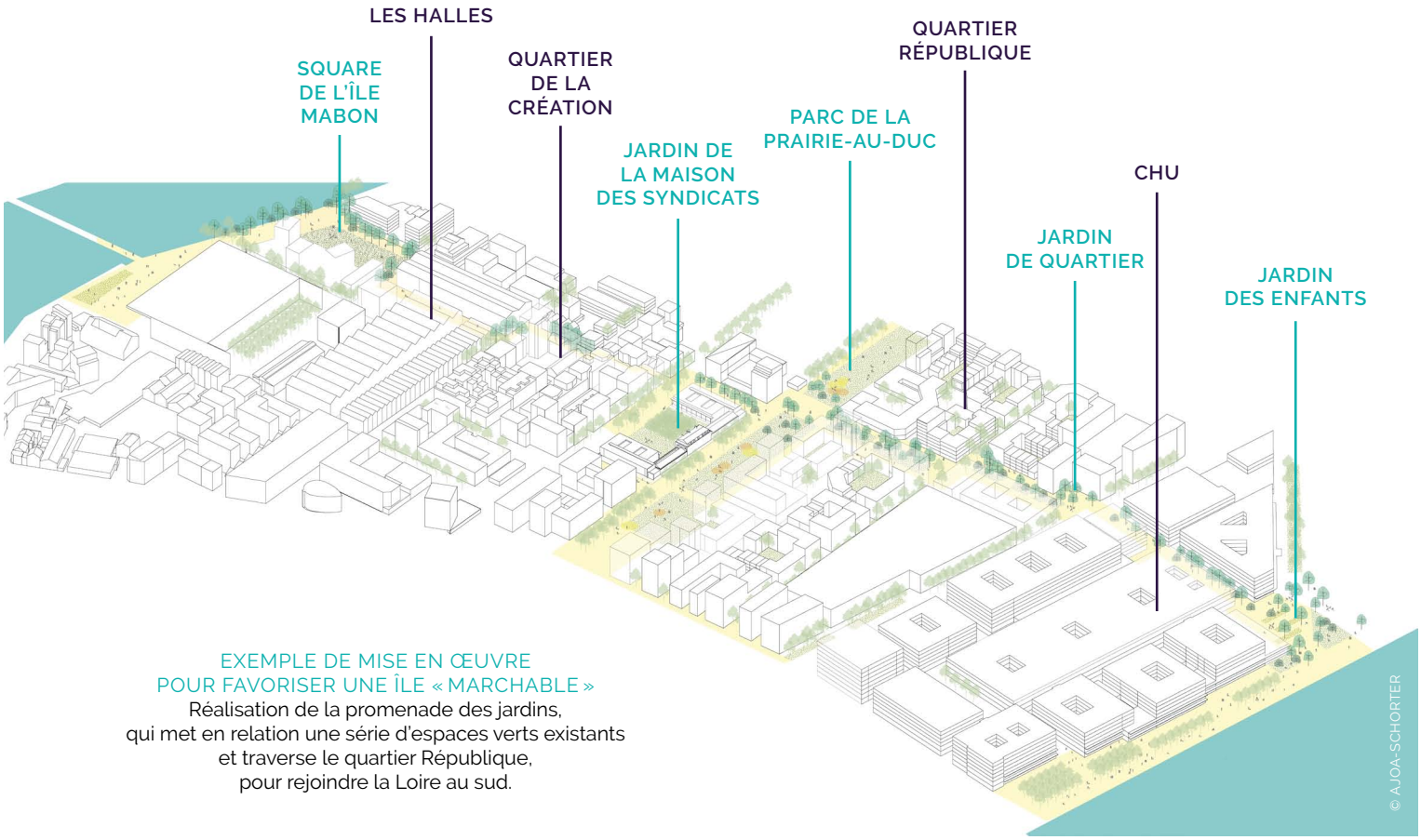
© VINCENT JACQUES

EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE
Chantier participatif sur le square Biesse dans le cadre de la démarche Ilotopia, quartier historique République-Les Ponts

L'ÎLE DES MOBILITÉS COMPLICES

- **Construire une île « marchable »** : tracés et cheminements, partage de l'espace public, finesse de la maille urbaine, attractivité des rez-de-chaussée, accessibilité pour tous.
- **Faire place au vélo** : au sein de l'espace public et des opérations immobilières, place à tous les vélos, offre de services aux cyclistes.
- **Anticiper une ville multimodale** : place raisonnée de la voiture, développement des TC (dont navette fluviale) et des nouvelles micro-mobilités.
- **Développer les services de mobilité** : mutualisation du stationnement, voiture partagée, offre intermodale, lissage des déplacements sur la journée, gestion du dernier kilomètre.

EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE SUR LES BERGES NORD
L'aménagement du quai Hoche, favorable aux mobilités douces.



EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE
POUR FAVORISER UNE ÎLE « MARCHABLE »
Réalisation de la promenade des jardins,
qui met en relation une série d'espaces verts existants
et traverse le quartier République,
pour rejoindre la Loire au sud.

L'ÎLE RÉSILIENTE

- **Rendre l'île fertile** : dépollution et renaturation des sols, biodiversité, trame noire et cycle de l'eau.
- **Réemployer au maximum et réduire l'impact carbone** : réutilisation des ressources et des bâtiments existants, éco-conception, valorisation des déchets (réemploi de matériaux de démolition en sous-couche de voirie).
- **Permettre les usages temporaires et l'évolutivité des lieux**, pour l'espace public comme pour le bâti (usage temporaire de hangars portuaires, de bâtiments industriels, d'une partie du MIN, retrouver la mitoyenneté et l'évolutivité de la ville…).
- **Installer une « intelligence énergétique »** : maîtrise des consommations, dispositif d'autoproduction et d'autoconsommation d'électricité (microgrids), régulation thermique (îlot de fraîcheur).

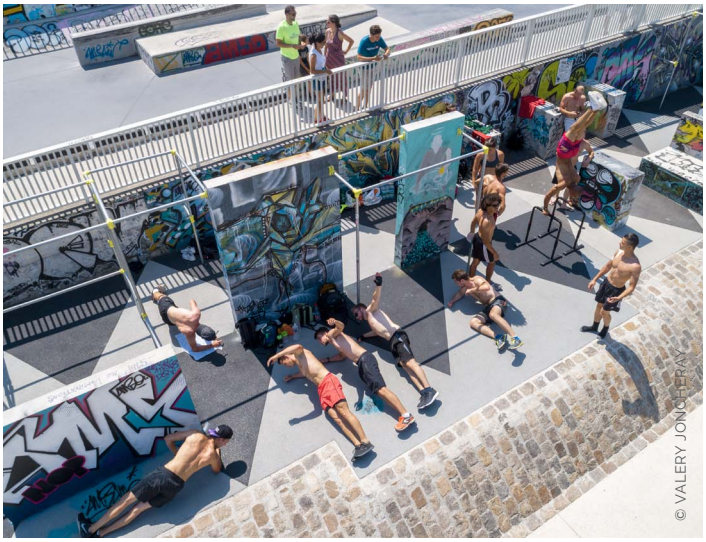
La braderie des Ecossolies au Solilab.

RENDRE L'ÎLE FERTILE
Engager une démarche de renaturation des sols.

L'ÎLE DU BIEN-ÊTRE

- **Amener la nature (y compris productive) et la Loire en ville** : système de parcs, ferme urbaine, frontages*.
- **Augmenter le confort** dans son logement et au travail : logements traversants, cages d'escalier éclairées naturellement, espaces extérieurs de détente au bureau...
- **Favoriser l'activité physique et les pratiques sportives en extérieur**.
- **Donner l'occasion de « faire une pause »** : lieux de déconnexion, lieux de convivialité, offre culturelle et de loisirs.
- **Encourager la solidarité**, l'entraide et contrer la solitude.

** Le « frontage » désigne un espace privé situé entre la limite de propriété et la façade du bâtiment. Cet espace pourra faire l'objet d'une appropriation par les habitants, sous forme de jardins ou d'espaces partagés, pour animer la rue.*



EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE SUR LE QUAI DOUMERGUE
pour développer la pratique sportive libre en ville.

EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE POUR DÉVELOPPER
LA NATURE EN VILLE À L'ÉCHELLE DE LA POINTE OUEST
Création d'un système de parcs, qui s'inscrit dans un ensemble à l'échelle du grand paysage de la pointe (Loire, parc de Pirmil-les-îles, jardin extraordinaire du Bas-Chantenay).

samoa Fabrique **urbaine** & **créative** de l'île de Nantes

La Samoa est une société publique locale créée en 2003 à l'initiative de Nantes Métropole. Elle est chargée de l'aménagement de l'île de Nantes et du développement économique des filières culturelles et créatives sur le territoire. Cette originalité lui permet d'expérimenter de nouvelles manières de fabriquer la ville et ses usages. Territoire de 337 hectares en mouvement depuis plus de 15 ans, l'île de Nantes se positionne comme un véritable laboratoire urbain *in vivo*.

PLUS D'INFOS SUR

www.iledenantes.com

contact@samoa-nantes.fr