

# LES JARDINS DE L'ESTUAIRE: CONTRIBUTIONS CITOYENNES RECUEILLIES SUR L'ESPACE PUBLIC EN 2022

## Les jardins pour les participant.es c'est:

### Un espace de nature

Les habitant.es expriment une perception des espaces publics de l'île de Nantes comme globalement **très minéraux et peu végétalisés**.

Les espaces de nature demandés par les habitant.es sont:

- **Des espaces sauvages**
- Des bosquets, de la densité d'arbres, des essences locales adaptées au climat et au vent
- Des îlots de fraîcheur
- **Des espaces d'ombre**
- **De la pleine terre**
- De la présence d'eau
- **De la pédagogie autour de la nature**
- L'intégration de l'idée de ville comestible

1

2

3

“Comme le jardin qu'on a chez soi mais en grand et partagé”



### Un lieu de convivialité et de rencontres

- Des dispositifs d'aménagements permettant la convivialité sont très souvent mentionnés : tables de pique-nique, **grandes tables partagées, mobilier urbain original**, espaces abrités du soleil et de la pluie.
- Sont également cités de nombreuses fois des aménagements permettant l'**animation du lieu** comme une buvette, des kiosques pour des animations (musique, danse...), un théâtre de plein air, un espace d'exposition extérieur.

### Un lieu de proximité et d'implication habitante

Les habitant.es imaginent les jardins comme :

- Un **espace de rencontre** à l'échelle de l'îlot ou du quartier
- Un espace appropriable et cultivable (implication habitante par exemple par des jardins partagés, des arbres fruitiers, des vergers, des potagers (ville comestible), des éléments pédagogiques autour de la nature.)
- Un espace vert de proximité, **“pour les habitant.es du quartier”** en opposition à l'échelle métropolitaine du parc des chantiers.



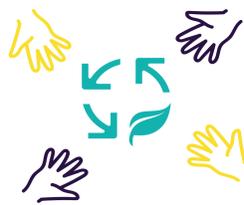
### Dans des jardins inclusifs et non sexistes il y aurait :

Un travail sur l'organisation fonctionnelle et les ambiances du parc :

- Des **espaces ouverts, visibles**, pas de recoins et d'angles morts, une attention portée lors de la phase chantier qui crée souvent des zones d'ombres
- Des espaces où l'on se sent en sécurité, une ville où l'on peut sortir la nuit, de l'éclairage mais attention à la pollution lumineuse (écologie)

Une attention sur les dispositifs construits : mobiliers, aménagements, cheminements :

- Des **toilettes publiques non genrées**
- De la visibilité **lgbtqi+**
- Des terrains de sports ouverts à tous.tes (pmr, non genrés, gratuité), des installations sportives non connotées en genre
- **Du mobilier urbain adapté à tous.tes**
- Des cheminements entretenus pour maintenir l'accessibilité PMR



### Dans des jardins durables il y aurait :

Des dispositifs liés à la gestion :

- Des mesures d'impact (qualité de l'air)
- Une **gestion des déchets adaptée** avec des poubelles de tri, des consignes pour le verre, des composteurs et des espaces pour les chiens
- Une gestion suivie des espèces plantées
- Une **récupération des eaux pluviales** pour l'arrosage

Des dispositifs liés à la pédagogie :

- Des dispositifs de **protection et d'observation de la petite faune** (nichoirs, zone de protection des oiseaux, observatoires)
- Des **panneaux informatifs** sur les essences plantées et la biodiversité (petite faune, insectes)

Des dispositifs liés à la mobilités :

- Des voies à vitesses réduite pour les véhicules avec des ralentisseurs
- Des voies **différenciées exclusivement pour les vélos**, des stations de gonflage
- Des cheminements piétons perméables en stabilisé ou copeaux de bois



## UN LINÉAIRE DE PRÈS DE 2 KM QUI FAIT RÉAGIR

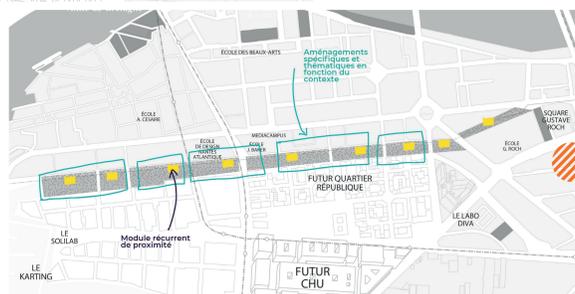
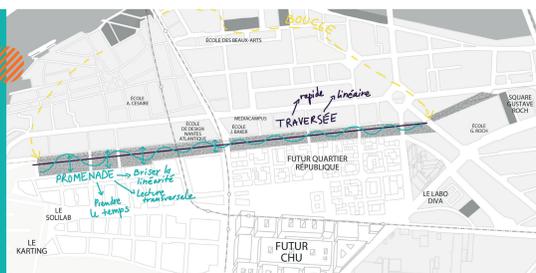
### Questionnements sur les parcours

Le sujet de la linéarité fait réagir:

- «Il faut créer des ambiances variées, des séquences!»
- **«Il faut lire les jardins dans leur largeur et pas seulement dans la longueur»**
- «Eviter l'effet couloir!»
- «Ne pas créer un mail linéaire»
- «Penser de nombreux accès transversaux et les valoriser»

La notion de **parcours** revient beaucoup dans les conversations avec différentes propositions:

- Penser plusieurs itinéraires, peut être un parcours rapide de traversée et autre pour flâner, se promener, déambuler, marcher.
- Créer des parcours différenciés selon les activités sportives ou de loisir (marche/ footing / vélo de loisir).
- Intégrer les jardins dans **un parcours piéton pensé à l'échelle de l'île**.



### Spatialisations des usages

2 types d'usages se dégagent des contributions:

- **Des aménagements spécifiques thématiques** en fonction de la programmation des bâtiments attenants. Par exemple, des jardins à l'ambiance familiale avec une programmation pour les enfants à proximité des écoles.
- **Un module récurrent de proximité**  
Par exemple un ensemble [jardin partagé + composteur + cabane à outils collective + mobilier urbain + etc] qui se répète tout au long des jardins. Ces séquences récurrentes pourraient contenir la même programmation mais s'adapter à l'identité et l'ambiance particulière de chaque séquence thématique dans leur forme.

### Voies et mobilités: quelle insertion dans les jardins ?

Le partage des circulations entre les différents types de mobilités et les usages de parc de certaines parties des jardins soulève des inquiétudes, notamment la cohabitation:

- Front bâti nord des jardins / voie du busway
- Jardins et présence d'enfants / voie du busway
- Voies cyclables / voies piétonnes / voie du busway

Les circulations existantes sont qualifiées de dangereuses et peu qualitatives pour les vélos car partagées avec les voitures.

Les participant.es évoquent un besoin de séparation physique, possiblement avec de la végétation et pas seulement du marquage au sol entre flux piétons, vélos et busway

